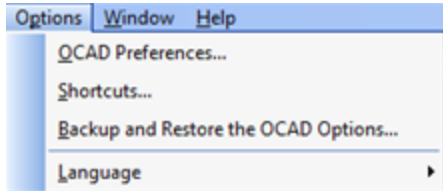


Hoofdstuk 9 : Ocad naar je hand zetten

Ocad komt met een aantal standaardinstellingen, maar ook met de mogelijkheid om deze instellingen aan te passen aan je eigen goesting. Die mogelijkheden vind je in het menu “options”.



Dit zijn de mogelijkheden

Ocad preferences : je eigen stijl van werken maken

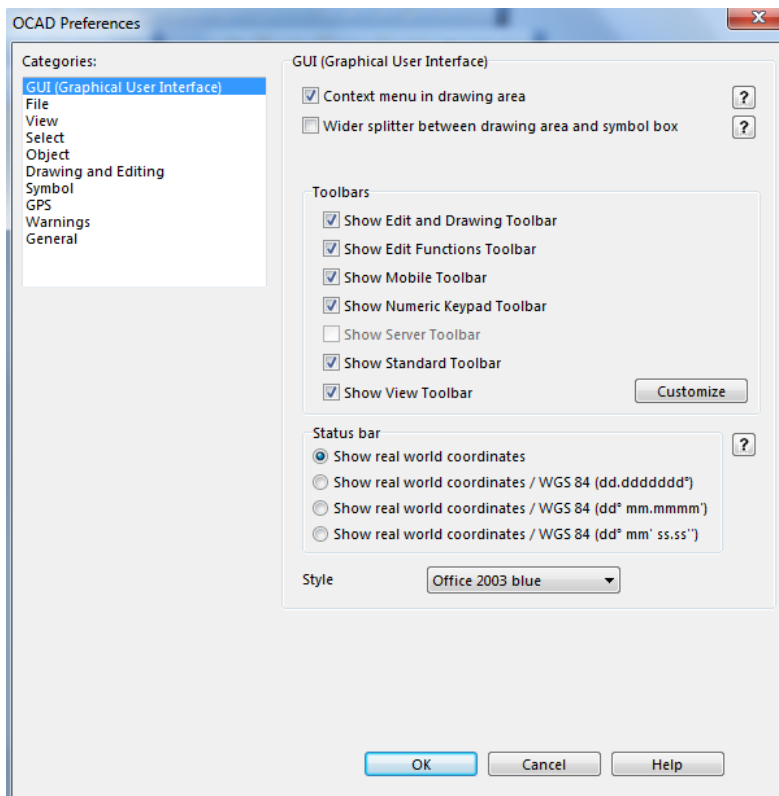
Shortcuts : Ocad komt standaard met een aantal snelkoppelingen, maar je kan ook zelf snelkoppelingen toevoegen

Backup and restore the Ocad options : je kan zowel je voorkeuren (preferences) als je snelkoppelingen bewaren in het register, je kan ze ook uit dit register terughalen.

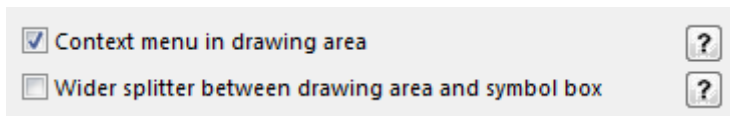
Language : kies hier de taal van de GUI (Graphical User Interface = grafische gebruikersomgeving), de taal die je wil gebruiken in het programma, nederlands staat hier nog niet bij.

1. ocad-preferences

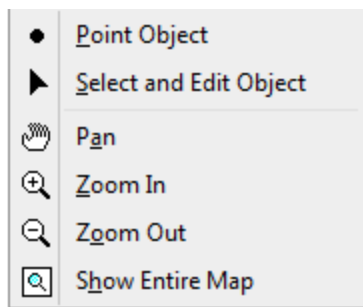
1. Tabblad voor de GUI, wat wil je zien en hoe wil je het zien



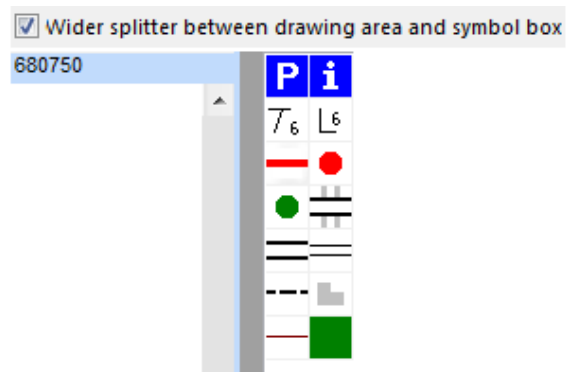
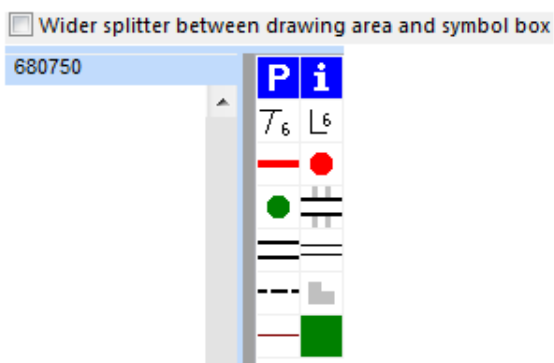
Een fors dialoogscherm om mee te werken, je kan verschillende zaken instellen, te beginnen met de GUI, we zien drie grote delen



Context menu in drawing area : een klein menuutje dat je krijgt door met de rechtermuisknop ergens op de tekening te klikken, als je klikt op het vraagteken dan zie je meteen dat menu.

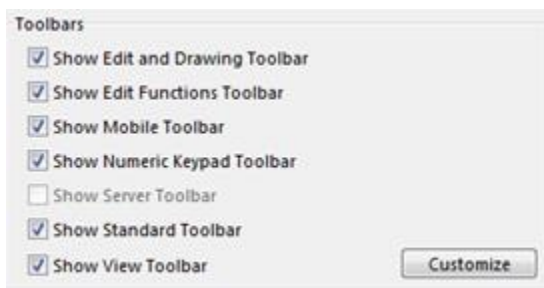


Je krijgt enkele snelle keuzemogelijkheden, zonder de menu's of de werkbalken te gebruiken. Standaard is "context menu" aangevinkt en beschikbaar. Als je dit niet wil gebruiken moet je het vinkje weghalen.



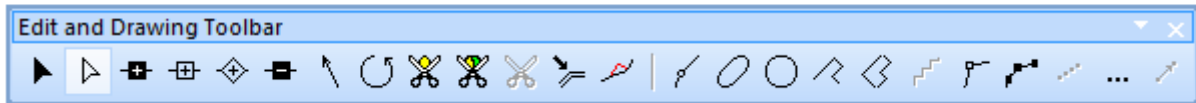
De tweede optie laat toe om een bredere scheiding te krijgen tussen het tekenscherf en het vak met de symbolen.

De volgende reeks opties heeft betrekking op de werkbalken, je kan die tonen (aangevinkt) of verbergen (niet aangevinkt), je kan ook een deel van de iconen weglaten

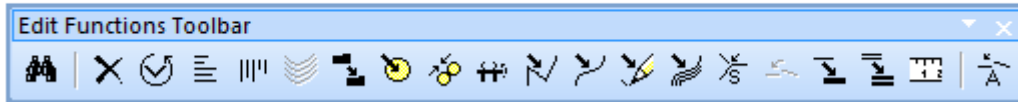


De eerste twee taakbalken laat je altijd ingeschakeld, tekenen en de tekening bewerken wil je altijd kunnen doen. De volgende twee werkbalken zijn specifiek voor gebruikers van laptops op tablets, Iemand die vanop een desktop werkt zal die werkbalken niet echt nodig hebben. Een overzicht van de werkbalken op zich

Editing and Drawing Toolbar



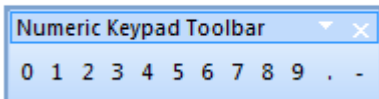
Edit Functions Toolbar



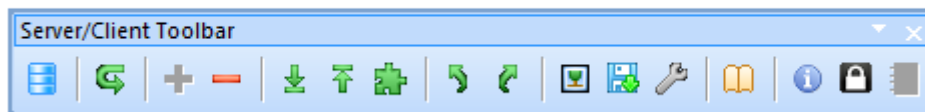
Mobile Toolbar



Numeric Keypad Toolbar

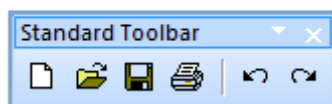


Client Server Toolbar

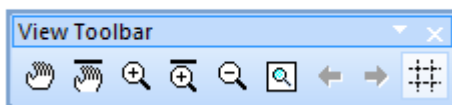


Deze werkbalk is enkel aanwezig in de professionele versie van ocad

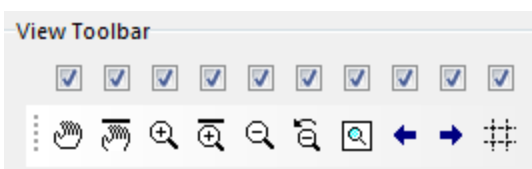
Standard Toolbar



View Toolbar



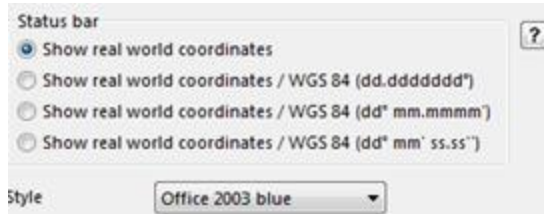
Met kun je de werkbalken aanpassen, je kunt zelf beslissen welke icoontjes je wil zien en welke niet . Je krijgt een dialoogscherm waar je opties kunt afvinken, ik toon hier enkel een deel van dit scherm




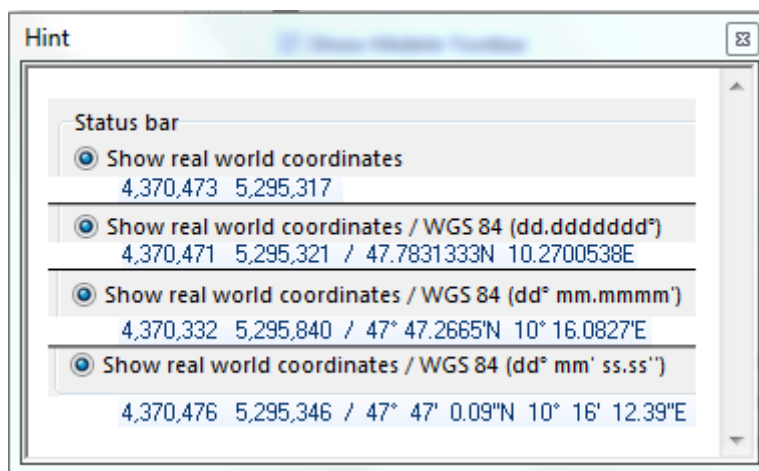
Als je ergens een vinkje weghaalt dan verdwijnt dat icoontje uit je taakbalk.


ar je hand zetten – © Jos Bylemans

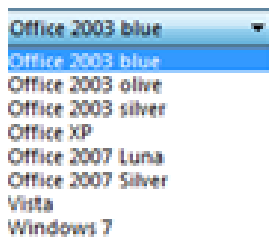
Het laatste deel van dit tabblad laat toe om de notering van de coördinaten aan te passen alsook de algemene kleurstijl van het programma.



Hier kan je kiezen in welke vorm je de coördinaten wil zien in de statusbalk, als we even klikken op  dan zien we wat de keuzemogelijkheden zijn.

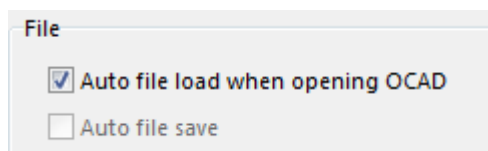


Dat  komt meer voor in de dialoogschermen, door erop te klikken krijg je meer informatie over het onderwerp.



Bij “style” kies je een schermstijl (kleurenpalet) dat bij jou of je computer past.

2. Tabblad “file”



Hier zijn maar twee opties beschikbaar, maar het zijn wel belangrijke

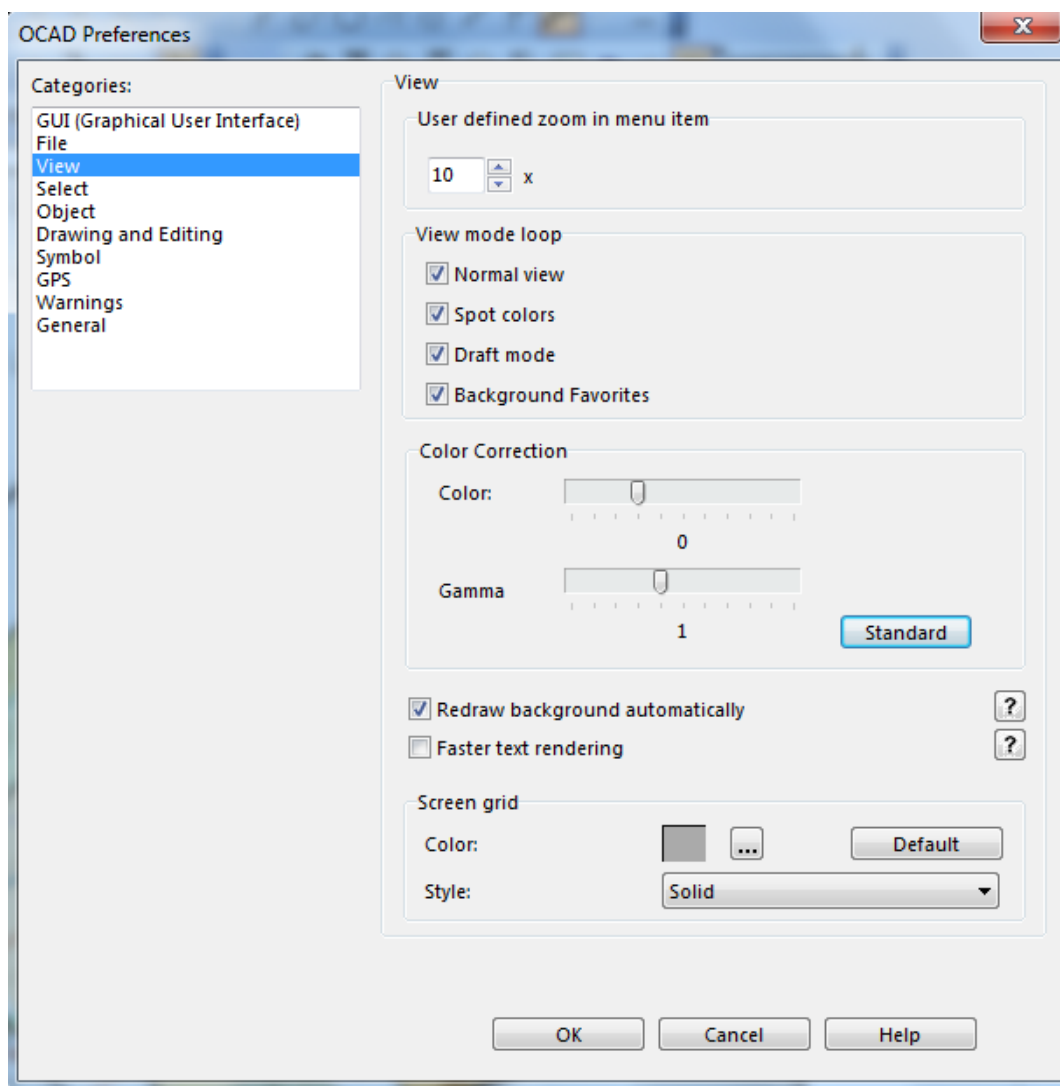
“auto file load” als je deze optie aangevinkt laat dan wordt automatische de kaart waar je het laatst op werkte geopend (tenminste al je ocad afsloot zonder eerst de tekening af te sluiten). Staat standaard ingeschakeld.

“auto file save”, staat standaard niet aangevinkt. Als je deze optie aanvinkt dan wordt elke wijziging aan de tekening automatisch en onmiddellijk opgeslagen. Laat je deze functie uitstaan dan worden alle wijzigingen opgeslagen in een tijdelijk bestand en wordt je bij het afsluiten gevraagd of je de wijzigingen wil opslaan of niet.

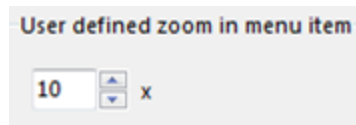
Belangrijk : als je de optie aanvinkt dan wordt je bestand automatisch “alleen lezen”. Als je het bestand wil bewaren moet je dit doen met “save as” en een nieuwe naam geven aan het bestand.

3. Tabblad “view”

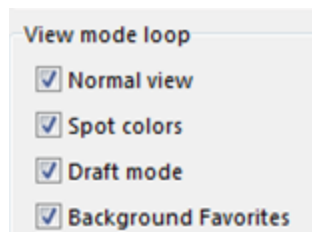
Hier kun je weer meer zaken instellen



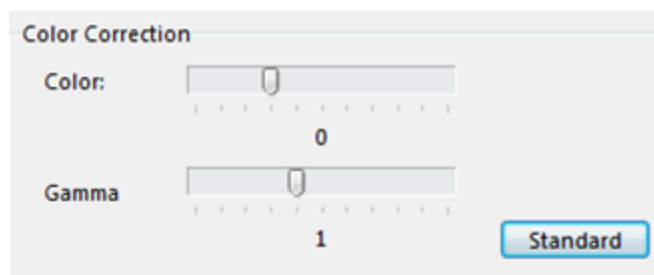
We kunnen weer enkele delen onderscheiden



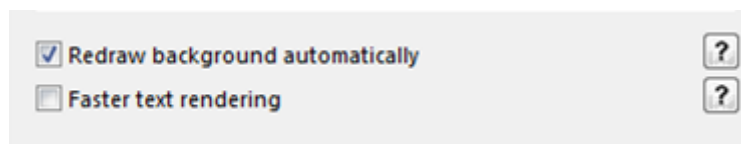
In het view menu kun je kiezen voor een bepaalde vergroting (4x, 8x, ...) of voor de "user defined zoom", een zoomfactor die bepaald wordt door de gebruiker. Die factor staat standaard ingesteld op 10x, hier kun je die factor aanpassen.



Je kunt een aantal views in een "loop" steken, hier kun je aangeven welke. Om die view mode loop te gebruiken moet je een snelkoppeling maken, dat doe je door in het options menu op "shortcuts" te klikken, in het lijstje zie je dan de "view mode loop" staan, hoe je een dergelijke snelkoppeling maakt bespreken we later.

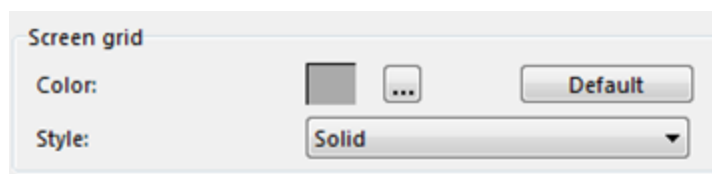


Hiermee kun je de kleurweergave op je scherm aanpassen. Klik op de "standard" knop om de standaardinstellingen te herstellen.



De standaard instelling is dat de achtergrond tekening automatisch aangepast wordt bij een wijziging (inzoomen, verplaatsen, ...), als je deze optie uitschakelt dat moet je via het "view" menu en de optie "redraw"

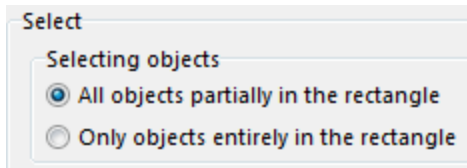
"Faster tekst rendering" is standaard niet aangevinkt, als je deze optie wil gebruiken dan kun je sneller werken met teksten. Gezien we normaal weinig tekst hebben in een kaart laten we deze optie best uitgeschakeld.



Hier kun je aanpassen hoe je de rasterlijnen wil zien op het scherm.

Door op [...] te klikken kan je een andere kleur kiezen, in het uitklapmenu achter "style" heb je de keuzen tussen volle lijn, streepjeslijn of puntjeslijn.

4. Tabblad “select”

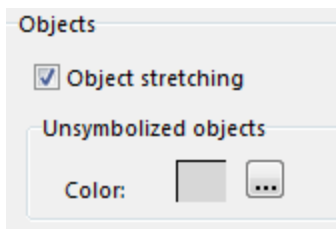


Ook hier maar twee keuzemogelijkheden, maar weer belangrijke. Als je een groep objecten selecteert kun je kiezen hoe de objecten meten geselecteerd worden

Ofwel : “all objects partially in the rectangle” nu worden alle objecten geselecteerd, ook degene die niet volledig binnen de selectierechthoek liggen

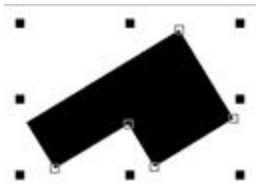
Ofwel : “only objects entirely in the rectangle”, nu worden enkel die objecten geselecteerd die **volledig** binnen de selectierechthoek liggen.

5. Tabblad “objects”



Ook hier kunnen we maar twee instellingen aanpassen “object stretching” en

De kleur van de “unsymbolized objects” dat zijn objecten in de tekening die niet aan een symbool zijn gekoppeld.

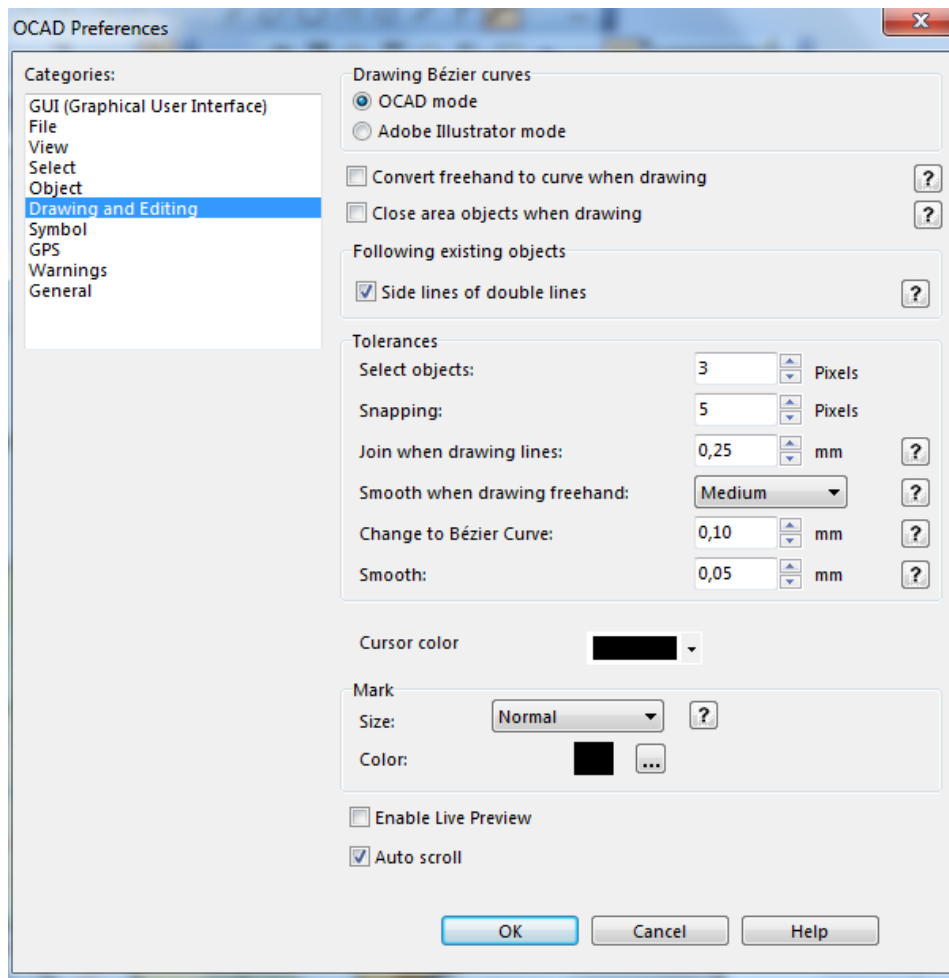


Als “stretching” ingeschakeld is en je selecteert een object, dan zie je rond dat object zwarte vierkantjes verschijnen, die kun je gebruiken om het object uit te rekken in de één of andere richting.

Unsymbolized objects krijg je meestal wanneer je een symbool verwijdert in de symbolenbox en in de tekening zijn er objecten die gekoppeld zijn aan dit symbool. Je kunt het ook krijgen door bepaalde zaken te “importeren”. Om die zaken duidelijker te zien in de tekening kun je hier de kleur aanpassen, bvb naar rood.

6. Tabblad “drawing and editing”

Hier ook weer een groot dialoogscherf waar je bepaalde voorkeuren kunt instellen, we kunnen ook weer opdelen in kleine secties



Drawing Bézier curves

- OCAD mode
- Adobe Illustrator mode

De standaard instelling is het ocad-formaat, je kan ook kiezen voor het adobe illustrator formaat. Het verschil is dat bij het ocad-formaat de lengte van de raaklijnen geen rol speelt, bij AI speelt die lengte wel mee.

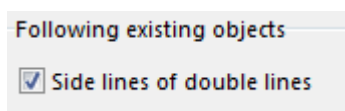
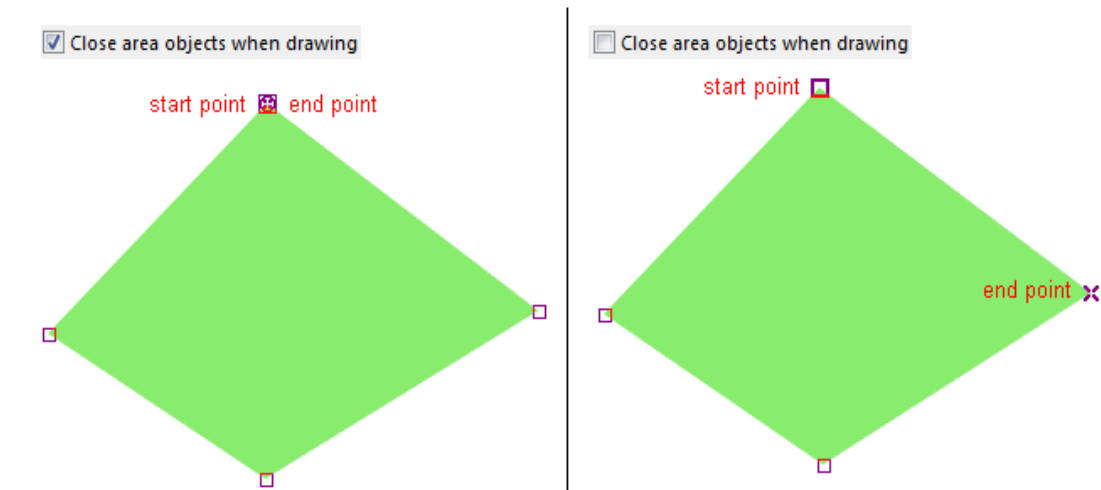
- Convert freehand to curve when drawing
- Close area objects when drawing

Als je tekent met tekenstijl “vrije hand” dan teken je een veelhoekslijn, met deze optie aan te vinken zet je die veelhoekslijn om in een curve, een gebogen lijn



Close area object when drawing

Zie het voorbeeld hieronder. Je kan de laatste zijde van een vlak niet tekenen en ocad zal de tekening automatisch afsluiten. De optie “close area objects” zorgt ervoor dat ocad de tekening van een vlak afsluit, in de praktijk komt er een eindpunt op de plaats van het beginpunt

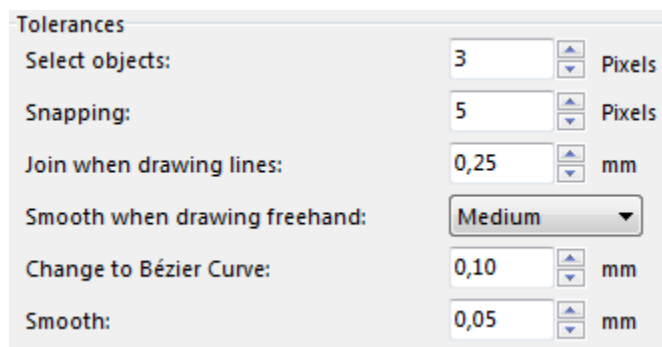


Deze optie is standaard aangevinkt en zorgt ervoor dat bij het inkleuren de rand van een dubbele lijn als grens genomen wordt, in het geval deze optie niet aangevinkt staat wordt het midden van een dubbele lijn gevolgd.

Voorbeeld van een dubbele lijn : een verharde weg, in de standaard instelling wordt de rand (zwarte lijn) gevolgd bij het inkleuren en niet het midden.

Als je wil zien hoe bestaande lijnen kunnen gevolgd worden bij het tekenen, kijk dan even op dit [filmpje \(http://www.ocad.com/howtos/34.htm\)](http://www.ocad.com/howtos/34.htm)

Toleranties



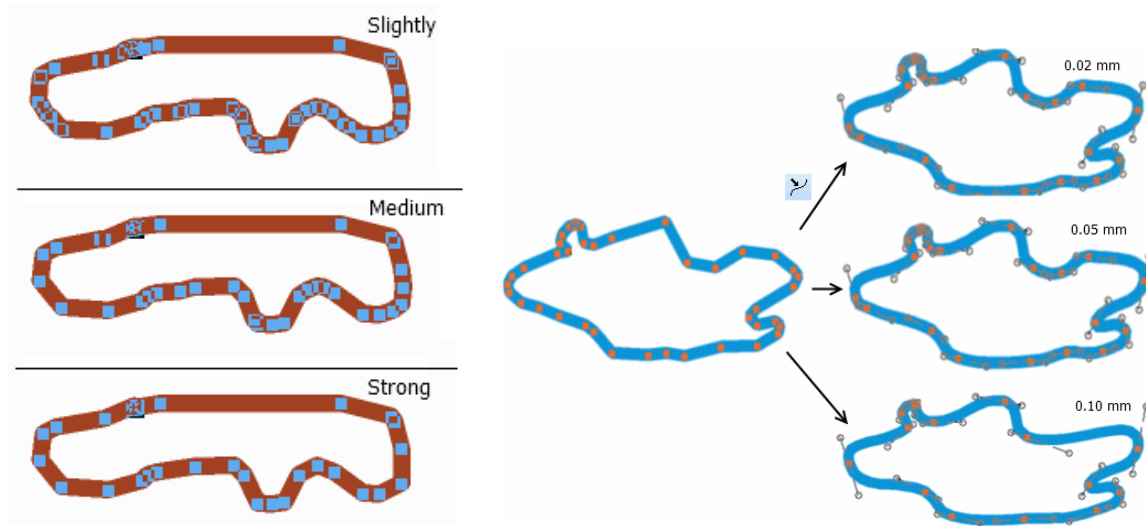
Hier kan je instellen binnen welke grenzen een bepaalde actie moet uitgevoerd worden.

Select objects : om een dunne lijn te selecteren volstaat het om die aan te klikken binnen een afstand van 3 pixels, je kan dat getal veranderen

Snapping : werkt enkel in de professionele versie, je kan daarmee bvb een weg laten eindigen op een vegetatiegrens.

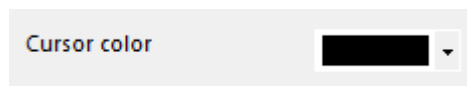
Join : wanneer twee lijnen, getekend met een zelfde symbool, dichters dan 0,25 mm van mekaar komen worden ze automatisch tot één lijn gemaakt.

Smooth when drawing freehand : is een methode om het aantal punten op een veelhoekslijn te beperken. Er zijn drie instellingen, medium is de standaardinstelling

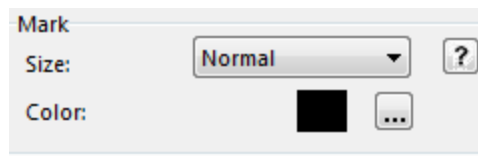


Change to bézier-curve : hier bepaal je de maximum afstand waarover een veelhoekspunt verplaatst wordt bij het omzetten van van “vrije hand” naar “curve”.

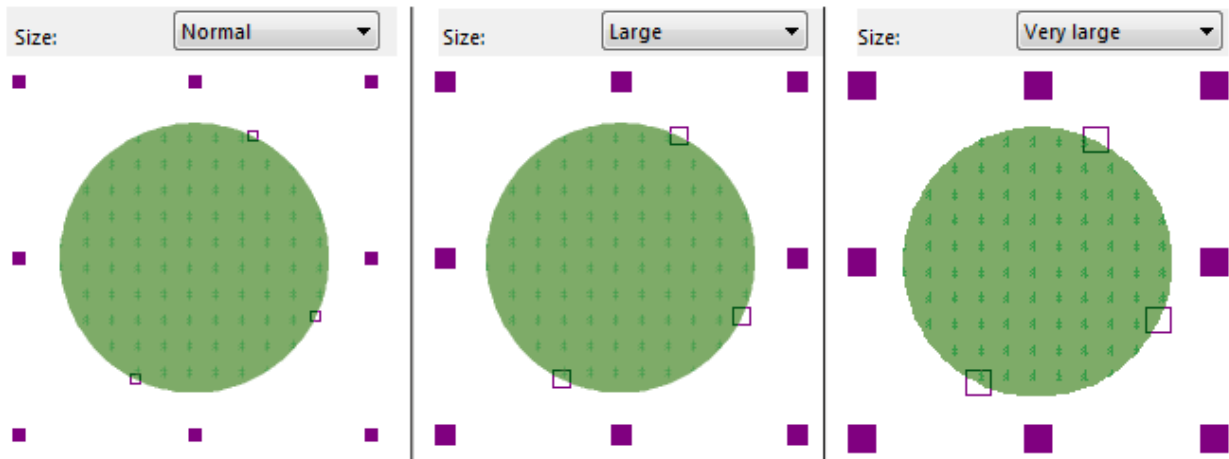
Smooth : een techniek om het aantal knooppunten op een veelhoekslijn te verminderen, men neemt drie opeenvolgende punten, bekijkt hoeveel het middenste punt uit de lijn staat. Als die afstand kleiner is dan de ingestelde waarde wordt dit punt verwijderd. De standaard instelling is 0,05 mm, andere instellingen zijn 0,02 en 0,1 mm.




Hiermee kan je de kleur van de cursor aanpassen, er is een beperkte keuze in kleuren.

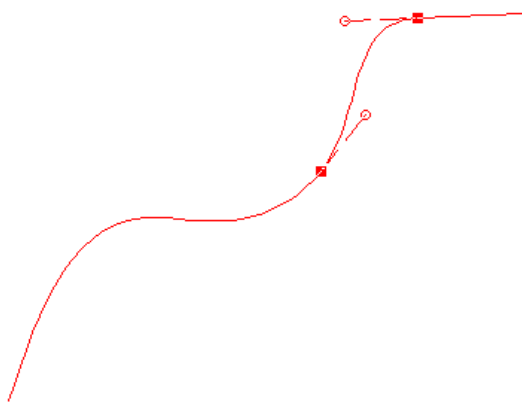


Hier bepaalt je de grootte en de kleur van de vierkantjes die je ziet als je een object selecteert, je hebt drie instellingen



Als je een kleur bepaalt voor de cursor dan worden niet alleen de cursor en de selectievierkantjes in die kleur afgebeeld, tijdens het tekenen wordt de lijn van het getekende ook in die kleur afgebeeld. Als je werkt een gps in real time wordt de gps positie  ook in die kleur afgebeeld.

Deze kleur geldt enkel als je werkt op een witte achtergrond, op een gekleurde achtergrond kiest het programma een contrasterende kleur.



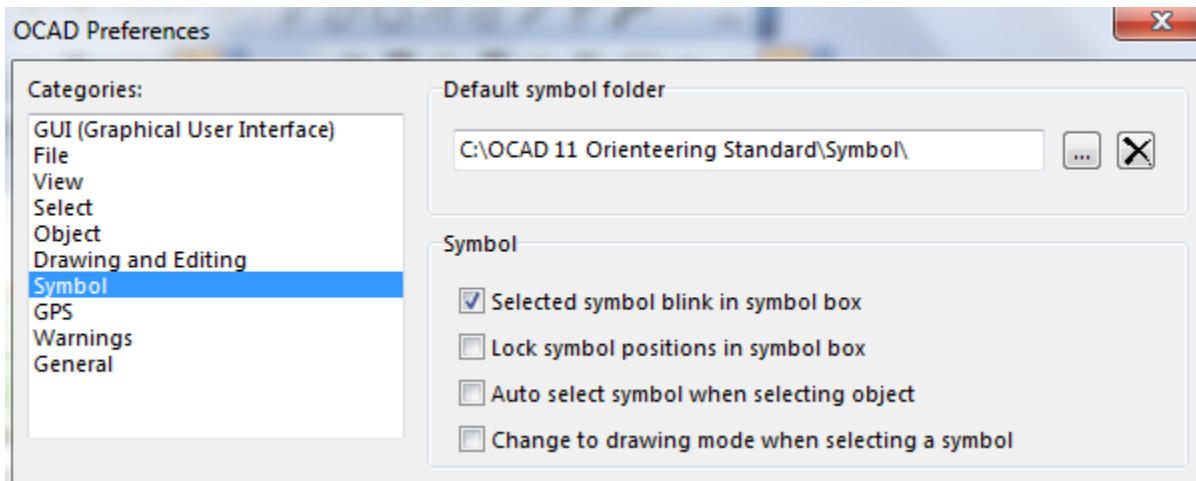
Enable Live Preview

Auto scroll

Enable live preview, aangevinkt wordt de lijn op werkelijke breedte getoond tijdens het tekenen.

Auto scroll : als je tijdens het tekenen buiten het tekenvak gaat scrollt de kaart automatisch mee.

7. Tabblad Symbol



Een beperkt aantal instellingen kunnen we hier aanpassen.

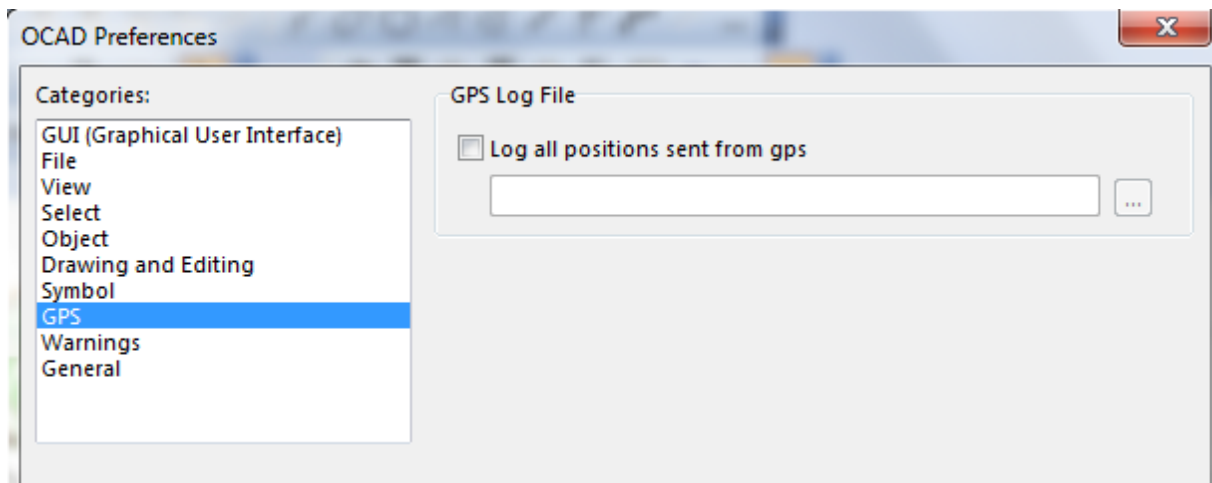
Selected symbol blink .. : Het geselecteerde symbool wordt aangeduid met een knipperend vierkant op de randen. Ben je het knipperen beu dan vink je deze optie uit.


Lock symbol positions .. : Je kan de plaats van de symbolen in de symbolenbox vrij aanpassen door ze te verslepen. Wil je dat uitschakelen dan vink je deze optie aan. De symbolen kunnen dan niet meer verplaatst worden binnen de symbolenbox.

Auto select symbol ... : Aangevinkt : als je een object selecteert in de tekening dan wordt automatisch het bijbehorende symbool geselecteerd in de symbolenbox.

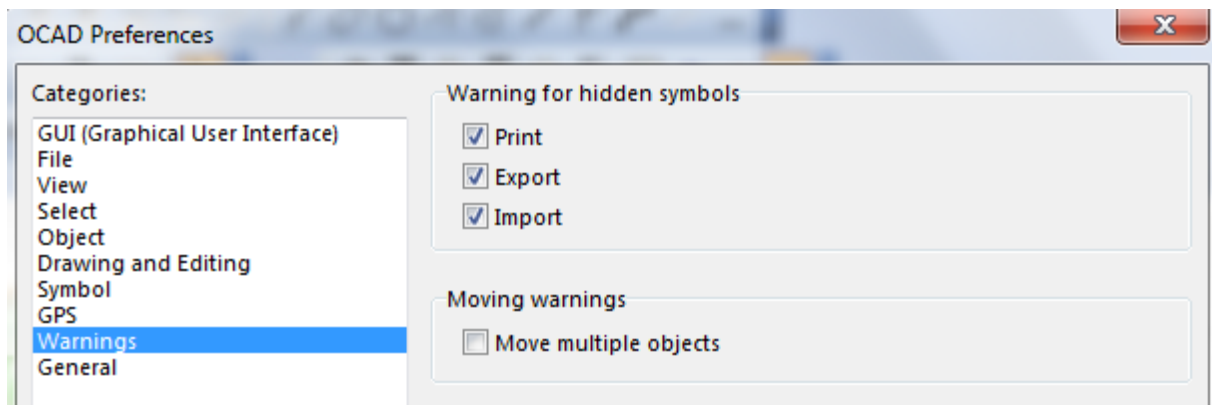
Change to drawing ... : Aangevinkt : als je een ander symbool aanklikt in de symbolenbox dan wordt automatisch de tekenstijl die eraan gekoppeld is gekozen.

8. Tabblad gps

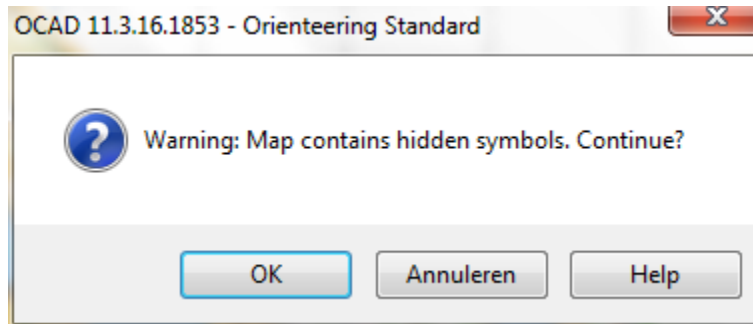


Hier heb je maar één keuzemogelijkheid, je kan aangeven dat je alle posities die de gps live doorstuurt naar je pc of tablet, automatisch opgeslagen worden in een bestand. Met de knop  **Browse** kun je aangeven waar dat bestand moet opgeslagen worden. Je moet geen naam opgeven voor dat bestand, het krijgt als naam de datum en de tijd dat de gps werd ingeschakeld.

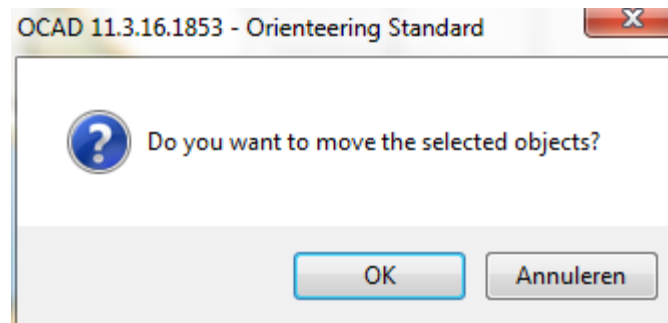
9. Tabblad warnings



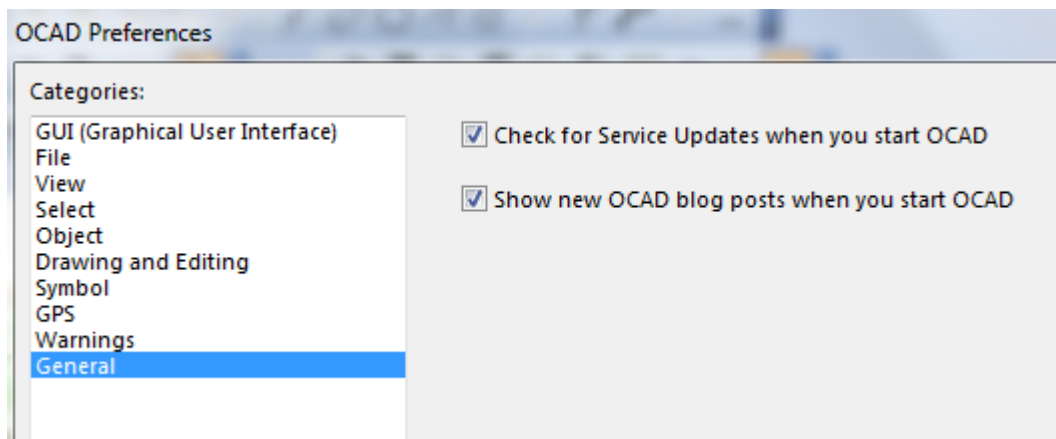
Een aantal waarschuwingen zijn standaard ingeschakeld. De eerste reeks heeft betrekking op het gebruik van verborgen symbolen. Soms is het nuttig om bepaalde symbolen uit te schakelen tijdens het tekenen. Alle objecten die met die symbolen getekend zijn worden dan onzichtbaar op het scherm, maar ook bij het afdrukken, exporteren en importeren. Het programma zal je verwittigen als er verborgen symbolen zijn.



De tweede waarschuwing betreft het verplaatsen van meerdere objecten. Bij het selecteren van een object zou het kunnen gebeuren dat je meer dan één object selecteert, maar dat je enkel dat ene object wil verplaatsen. Door hier een vinkje te plaatsen zul je een boodschap krijgen telkens je meerdere objecten tegelijk verplaatst.



10. General

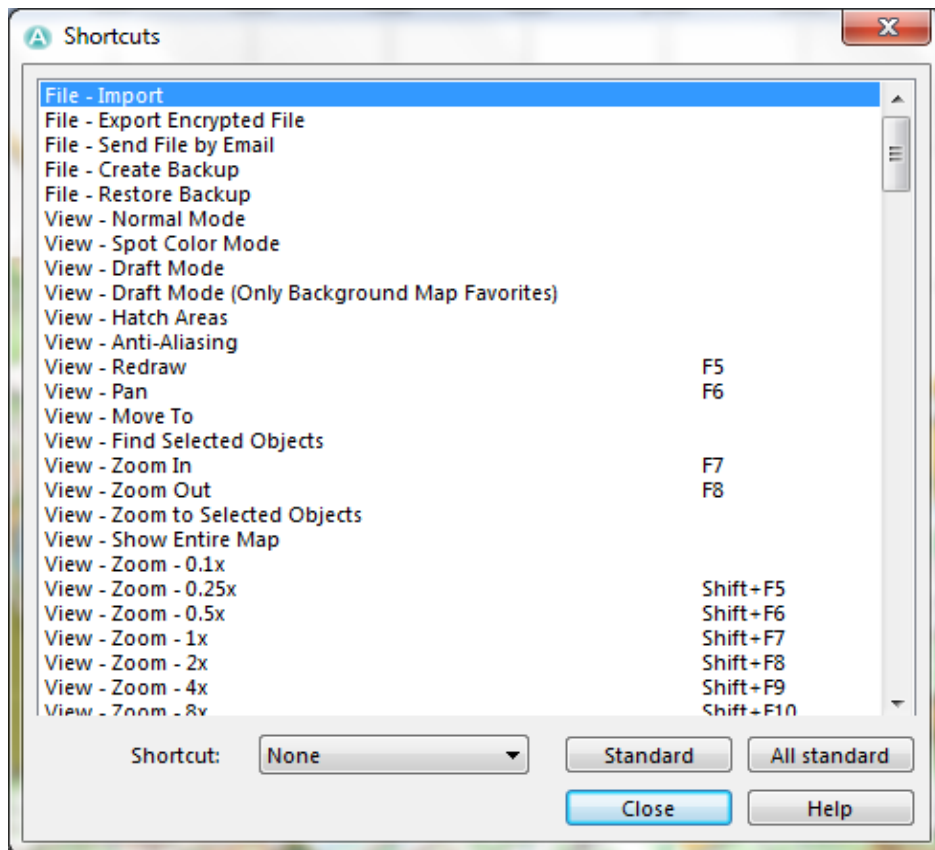


Twee opties die standaard zijn aangevinkt.

De eerste optie zorgt ervoor dat er automatisch naar updates gezocht wordt als je het programma opstart.

De tweede optie toont automatisch de laatste nieuwtjes op het ocad-blog (nieuwer dan de laatste update).

2. Shortcuts



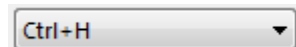
Je krijgt een lijst met mogelijke (niets in de tweede kolom) en bestaande shortcuts (vermeld in de tweede kolom). Een shortcut is een toetsencombinatie die een bepaalde functie oproept. Bij een nieuwe installatie is hier geen enkele shortcut te zien. Je moet klikken op de knop “all standard” om de geprogrammeerde shortcuts te zien.

Als de standaard shortcuts niet ingeschakeld zijn dan werkt de “mobile toolbar” ook niet.

Een shortcut aanmaken

Klik op de functie waarvoor je een shortcut wil aanmaken, bvb : hatch areas View - Hatch Areas

Klik op het pijltje bij de knop “shortcut” en kies een toetsencombinatie



De shortcut is nu aangemaakt

View - Hatch Areas Ctrl+H

Een shortcut verwijderen

Klik op de functie waarvoor je de shortcut wil verwijderen

Klik op de knop “standaard” om de shortcut te verwijderen

Een klik op de knop “all standard” zet alle shortcuts terug naar de standaardinstellingen van ocad.

Een aantal shortcuts zijn niet bruikbaar, het zijn de windows klassiekers

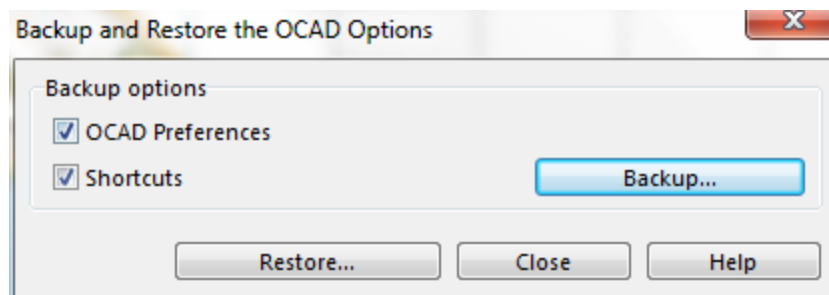
- F1: Help (Opens the OCAD Wiki)
- Ctrl+C: Copy Object
- Ctrl+X: Cut Object
- Ctrl+V: Paste Object
- Ctrl+Z: Undo

Een aantal shortcuts zitten standaard in ocad

- F2: Symbol -> Normal
- F3: Symbol -> Protect
- F4: Symbol -> Hide
- F5: View -> Redraw
- F6: View -> Pan
- F7: View -> Zoom In
- F8: View -> Zoom Out
- F9: Background Map -> Adjust
- F10: Background Map -> Hide All
- F11: Background Map -> Manage
- Shift+F5: View -> Zoom -> 0.25x
- Shift+F6: View -> Zoom -> 0.5x
- Shift+F7: View -> Zoom -> 1x
- Shift+F8: View -> Zoom -> 2x
- Shift+F9: View -> Zoom -> 4x
- Shift+F10: View -> Zoom -> 8x
- Shift+F11: View -> Zoom -> 16x
- Shift+F12: View -> Zoom -> 32x

Deze shortcuts kunnen niet gewijzigd worden.

3. Backup and restore the ocad options



Je kan jouw “preferences” en/of “shortcuts” die in het register van windows zitten, opslaan in een reg-bestand, een windows registry file.

Via restore kan je dat bestand terughalen.

4. Language

Met de knop language kan je een keuze maken uit de mogelijke talen voor de GUI. GUIGUIGUIGUIGUIGUI, nederlands staat er niet b